

LA PASSION SELON MARIE

Oratorio apocryphe

Livret Valérie Letellier

Musique Louis Crelier

Tableau I : L'AVENEMENT

Anne / l'Archange Raphaël / Zacharie / Prêtres / Peuple

Anne

Voici enfin que d'un souffle divin
J'attends le fruit!
Mâle il ne sera point!
A mon image,
Immaculée,
Fille du peuple de Jérusalem!
Voici j'attends le fruit!
Mâle il ne sera point!

Chœur des prêtres, chœur du peuple (tour à tour voix hommes, voix femmes)

Prêtres et hommes du peuple

Du monde elle sera préservée,
De l'ombre elle sera délivrée,
Du nombre elle sera l'initiée,
Pure parmi les pures...
De la tombe elle sera protégée,
La pénombre ne saura l'enchaîner...

Femmes du peuple

Nul homme n'embellira son lys,
Tous lui rendront hommage !

Prêtres et hommes du peuple

Pure parmi les pures,
Temple sacré de Celui qui vient !

Ensemble

Temple sacré de Celui qui vient !
Nul homme n'en souillera le seuil...
De tous, elle sera le seuil ! Le seuil !

Raphaël

Bienheureuse elle est,
Bienheureuse elle demeure !

Chœur du peuple, chœur des prêtres et Raphaël

Bienheureuse elle est,
Bienheureuse elle demeure !

Anne

Voici que mon ventre portera !
Que mon sein allaitera !
Sarah comme toi exaucée !...
Entends Jérusalem, ta lignée s'agrandit !
Ouvre ta porte à ce fruit!

Anne

Voici que mon ventre portera !
Que mon sein allaitera !
Sarah comme toi exaucée !...
Entends Jérusalem, ta lignée s'agrandit !
Ouvre ta porte à ce fruit !

Raphaël

L'Elue qui ouvre les cœurs,
L'Initiée qui défait les peurs,
Bienheureuse elle est,
Bienheureuse elle demeure !

Zacharie

Bienvenue du Seigneur !
Sur l'autel dressé
Tu prendras ton envol !
Béni soit qui accueille
Ton premier frémissement !
O peuple d'Israël, ton sceau se répand !

Anne

Voici que mon ventre portera !
Que mon sein allaitera !
Sarah comme toi exaucée !
Entends Jérusalem, ta lignée s'agrandit !
Ouvre ta porte à ce fruit !

Raphaël

L'Elue qui ouvre les cœurs,
L'Initiée qui défait les peurs,
Bienheureuse elle est,
Bienheureuse elle demeure !

Zacharie

Bienvenue du Seigneur !
Sur l'autel dressé
Tu prendras ton envol !
Béni soit qui recueille
Ton premier frémissement !
O peuple d'Israël ! Ton sceau se répand !

Anne, Raphaël et Zacharie (ensemble)

O peuple d'Israël, ton sceau se répand !

Chœur du peuple et chœur des prêtres

Marie, Marie, pure parmi les pures !
Le Temple tu préfigures !
O peuple d'Israël, ton sceau se répand !

Tableau II L'HEUREUSE ELUE

Marie / Anne / Zacharie / l'Archange Raphaël / Prêtres / Peuple

Le temps a passé. Marie est née puis a grandi au sein du Temple. Il est temps pour elle de quitter le lieu saint. Tous sont là pour accueillir son retour à la communauté et encourager sa nouvelle mission

Raphaël

Marie, joyau dans son écrin auprès des anges choyée,
A l'ombre du Saint des Saints tu as été élevée !
Aujourd'hui l'Epoux vient, il se rapproche!
Rejoins le monde, l'agneau est proche!
Quitte le Temple heureuse épousée,
Dans ton sillage tous seront comblés.

Chœur des prêtres

Fille de Jérusalem,
Aux joies indicibles
Promises dès ton jeune âge
Nous te livrons !

Anne

Fille de Jérusalem,
 Aux joies indicibles...
 Fille de Jérusalem,
 Aux joies invisibles
 A toi seules promises
 Nous te livrons !

Chœur des prêtres

Ô corps intact, Temple sacré!
 Nous te livrons !

Marie

O mère me voilà prête
 A des amours saintes et secrètes,
 Pour vous exaucées...

Anne

Marie mon enfant, ô cœur fervent,
 Mon bonheur ardent !
 Au ciel l'Alliance est scellée !

Marie

Je vous quitterai sans pleurs
 Et sans me retourner
 Je gravirai les marches
 Jusqu'au Saint des Saints
 Où vous m'avez appelée !

Marie

Je vous quitterai sans pleurs
 Et sans me retourner
 Je gravirai les marches
 Jusqu'au Saint des Saints
 Où vous m'avez appelée !

Chœur du peuple

Tu es l'heureuse nouvelle dont tu es le témoin,
 Tu es le devenir dont tu es le dessein,
 Tu es l'accomplie !
 Tu es l'heureuse nouvelle dont tu es le témoin,
 Tu es le devenir dont tu es le dessein,
 Tu es l'accomplie !
 Tu tournes les cœurs vers le bien...

Il lui remet alors un voile rouge, une couronne blanche et un anneau d'or, accessoires de la future épouse.

Zacharie (ému)

Marie !

Les temps sont venus...

Vers toi s'avance l'Époux !

Sur lui déverse tes gloires !

L'Agneau est proche !

Pour sa venue déjà Israël se pare !

Jean, mon fils, sera le bâton qui ordonne la vertu,

Tu seras le flacon qui versera le nard....

Et Sion tremblera du sang répandu

Pour ce nectar...

Il recouvre ses épaules du voile, l'enlace et l'enjoint à regagner le peuple qu'il désigne.

Chœur du peuple (femmes)

Épiphanies , épiphanies !

Sur tes lèvres répandues

« Je suis » était et

« Je suis » est devenue !

Chœur du peuple, chœur des prêtres

Grâce, nous te rendons grâce

O celle qui s'appartient !

Tu es le devenir dont tu es le chemin...

Qui de la main d'un Ange

A reçu le pain!

Grâce, nous te rendons grâce

O celle qui s'appartient !

C'est le moment des adieux.

Anne

Vierge d'Israël

Qu'aucune mère n'a retenue

Ni aucune tribu,

Don fait à mon sein, don je t'ai rendu !

Fille de Jérusalem

Qu'aucune mère n'a retenue

Ni aucune tribu

Sois l'Etoile qui console ! Va !
 Vers toi s'avance l'Epoux
 Sur lui déverse tes gloires !

Raphaël

Vierge d'Israël
 Te voilà promise à une terre inconnue
 Qui enfantera le monde!
 Le Temple exhalera le parfum répandu
 Pour cette terre féconde...
 Ô Israël voici versé le nard !
 Vois l'épouse qui pour toi se pare !

Zacharie, Anne, Raphaël (en trio)

Vierge d'Israël
 Qu'aucune mère n'a retenue ni aucune tribu,
 Vers toi s'avance l'Epoux...
 Vierge d'Israël
 Te voici promise à une terre inconnue
 Qui enfantera le monde!
 Le Temple exhalera le parfum répandu
 Pour cette terre féconde...
 Ô Israël voici versé le nard !
 Vers toi s'avance l'Epoux,
 Sur lui répand tes gloires !

(Anne et Marie, voix entremêlées)

Anne

Ne crains rien, sois au monde !
 Que ma chair dans ta chair
 Ne soit pas un fardeau !
 Que l'eau qui nous unit
 Demeure claire !

Marie

D'écarlate et de pourpre
 J'ai tissé mon trousseau,
 Point de larmes amères
 Mais un baume de Myrrhe
 Pour orner mon berceau !

Chœur du peuple

Dans la Chambre Nuptiale
 Heureuse élue
 Remets-toi à l'Epoux !
 Consomme ta vertu
 En célébrant ce *Noûs* !

Marie et chœur du peuple (femmes)

Epiphanies, épiphanies !
 Sur mes lèvres répandues
 «Je suis» était et
 «Je suis» est devenue !

Tableau III LE TEMPLE EN DEUIL

Marie / Prêtres

*Marie qui a été baptisée par Jean, se rend au Temple pour y rencontrer Zacharie.
 A l'aube, les prêtres sont devant le Temple et se lamentent sur leur sort et celui
 d'Israël : Zacharie vient d'être assassiné.*

Chœur des prêtres

Entre le Temple et l'Autel
 Ton sang se répand, ô Israël ! ô Israël !
 Ô Eternel, entre tous ton fidèle
 Entre le Temple et l'Autel
 Ton sang se répand
 Ô Israël, vois le tort subi
 Le Grand Prêtre nous est ravi
 Ton sang se noircit, Ô Israël
 Entre le Temple et l'Autel.

Ton sang se fige, Ô Israël
 Et Sion s'assombrit
 Ton sang se noirci, Ô Israël
 Zacharie a péri !

Marie (comme une plainte)

Zacharie !? Zacharie ...

Elle essaye de pénétrer dans le Temple, les prêtres l'en empêchent

Marie (*stupéfaite, indignée*)

Ne laisserez-vous pénétrer celle qu'il prit sous son aile ?
 Celle qui dans ce Temple auprès de lui grandit ?
 Ne laisserez-vous passer celle qu'il guida au ciel ?
 Celle qui par lui fut tant de fois bénie ?
 Celle qui ici fut tant de fois nourrie ?

Chœur des prêtres (*l'interrompant*)

Femme !
 Tu ne franchiras plus le seuil !
 Ce serait profaner cette terre !
 Vois nos atours nous sommes en deuil !
 Et nos larmes ont un goût amer...
 Le Temple est devenu cercueil,
 Le sanctuaire est un désert !
 Éloigne-toi ! Laisse-nous pleurer la mort d'un frère...

Marie insiste, elle essaye une fois encore de gravir les marches du Temple sans succès. Les prêtres font barrage.

Un prêtre

Le Saint du Saint
 Auprès duquel tu grandis,
 Cause aujourd'hui la perte de Zacharie !
 Jamais auprès de lui tu n'aurais dû rester...
 Jamais ce Temple n'aurait dû t'accueillir !

Marie

N'avez-vous pas en ce lieu encensé ma mère ?
 Lorsqu'elle me présenta au pied de ces marches,
 Me livra à vous et à ce sanctuaire,
 Pour que du monde Le Grand Prêtre me cache ?
 Je n'étais qu'une enfant alors! Déjà pour vous impure?
 Nier de Zacharie le choix, c'est pleurer l'imposture!
 Pourquoi insensés vous lamenter encore?
 Car si je suis coupable, c'est donc qu'il avait tort!
 Pour vous plaindre, vous attendiez sa mort?
 N'avez-vous pas en ce lieu encensé mon voile,

Lorsque fiancée je quittais autrefois ces lieux saints ?
 Pourvue de l'anneau martelé par vos soins,
 De la couronne, qui d'Israël faisait de moi l'étoile ?
 Hier sur mon front les eaux du Baptiste ont relui !
 De ce fils chéri j'apportais des nouvelles ...
 De Baptiste !
 Me voilà confrontée à vos plaintes cruelles
 Qui m'accusent d'un crime que je n'ai pas commis ?
 Que voulez de plus ? Mes cris ?

Marie essaye une fois encore de gravir les marches.

Laissez-moi passer !
 M'empêchez-vous de veiller le corps d'un sage ?
 De douleurs déchirer ma tunique en lambeaux ?
 De mon aïeul je veux voir le visage,
 Avant qu'on ne le mène au tombeau !

Chœur des prêtres (ébranlé)

Marie...
 Tu ne peux veiller le mort...
 Nous sommes venus à l'aurore...
 Il n'y avait plus de corps !!!
 De sa dépouille on ne connaît le sort...
 Sur l'Autel son sang pétrifié
 Faisait comme un petit rocher,
 Comme le message d'un sacrifié
 Signant là son passage !...
 Lorsque nous nous sommes approchés,
 Une voix tout à coup s'est élevée,
 Comme venant d'un nuage...
 Pour nous dire... qu'il serait vengé !

Marie est sous le choc.

Marie

O Israël...
 Oh temps troublés...

Quelle stupeur !
 Israël...
 Tu vas trembler à ces rumeurs...
 J'entends s'élever cette clameur !
 Et tout autant de bras vengeurs !
 Israël...Israël...
 Sauras-tu reconnaître ton Sauveur ?
 Israël...Israël...
 Ecouteras-tu son précurseur ?
 Oh Jean ! En tes mains, le rédempteur...
 Oh Jean ! Ton père n'est plus... Quelle douleur !
 Zacharie...
 A ces marches autrefois franchies,
 Je confie ce voile, ton linceul !
 Zacharie...
 Si la Loi te survit aujourd'hui,
 Elle s'apprête elle aussi au deuil...
 Le Roi s'avance auprès de toi,
 Et ton fils en prédit l'écueil !
 D'Hérode, ô Saint, tu le cachas,
 Pour qu'ensemble soit franchi le seuil...
 Du monde nouveau qui s'offrira,
 Pour que l'ancien soit un cercueil !
 Zacharie...
 De ma tristesse soit le recueil !

Marie s'effondre.

Tableau IV VERS JERUSALEM

Marie / Pierre / l'Archange Michel / Disciples / Anges / Peuple

Le Christ a vécu. Comme d'autres disciples, Marie est désormais dépositaire de son message mais Pierre s'indigne de son influence sur la communauté et lui refuse le droit de prêcher.

Michel (sombre)

Ah Israël, Israël, Israël !
 Jamais entre trône et autel
 Tu ne verras la paix !
 Ah Israël, Israël, Israël !

Relève les yeux, scrute le ciel
 Etreint l'aube qui naît !
 Ah Israël, Israël, Israël !
 Vois les larmes de toutes celles
 Dont les fils ne sont plus !
 Tes monts sont les tombes
 De tous ces disparus...
 Ah Israël, Israël, Israël !
 Ton Messie est venu,
 Tu ne l'as pas reconnu...
 Ton Roi crucifié,
 Pour toi mort et ressuscité,
 Tu ne l'as pas entendu...
 Ah Israël, Israël, Israël !
 Vois Marie qui s'élève!
 Sur ses lèvres désormais
 Vivante est la nouvelle !
 Vois son front triomphant!
 Bénie soit-elle!

Les anges s'animent tout à coup, pressentant l'arrivée de Marie

Chœur des anges

Sainte, Sainte !
 O Lumière du monde!
 Nom exalté d'entre les noms!
 Bénies tes œuvres fécondes,
 Et tes richesses sans fond !
 Sainte Sainte !
 O blanche Colombe !
 Sous ses ailes abrités,
 Vous sortirez de la tombe,
 Le trésor dévoilé !
 Christ est mort et ressuscité!

Michel (*toujours sombre*)

Glorieuse émancipée !
 Rejoins ton miroir, Psyché !
 Et la chambre nuptiale
 Où nul n'advient
 S'il n'est un Saint !
 Glorieuse émancipée...
 Te voilà dévoilée !

Epouse de l'aurore
 Qui s'apprête à éclore,
 Par trois fois reniée...
 Christ prends-la en pitié...

Marie arrive avec quelques premiers disciples.

Anges

Sainte, Sainte !
 O Lumière du monde!
 Nom exalté d'entre les noms!
 Bénies tes œuvres fécondes,
 Et tes richesses sans fond !
 Sainte, Sainte !
 O blanche Colombe,
 Sous ses ailes abrités,

Anges et Marie (ensemble)

Vous sortirez de la tombe,
 Le trésor dévoilé !
 Christ est mort et ressuscité!

Disciples de Marie (voix entremêlées)

Beata dilecta Christi,¹
 Le Maître est ressuscité!
 Beata dilecta Christi,
 Ton cœur a su témoigner !
 Beata dilecta Christi,
 Du message de Vérité !
 Beata dilecta Christi,
 Qui remet tous nos péchés !
 Beata dilecta Christi,
 En l'abîme où ils sont nés.
 Beata dilecta Christi (bis)

Pierre arrive, à sa suite d'autres disciples

Pierre

Marie !
 Voilà qu'ils disent que seule tu peux témoigner,
 Que le Maître t'a plus que nous chérie et aimée...
 Quelles sont donc ses paroles en ton cœur déposées ?

¹ La bénie préférée du Christ.

Livre-nous ce secret qui remet des péchés...
 Mène-nous au chemin où il t'a guidée !
 Puis ensemble rompons ce pain !
 Pacte de fraternité...

Marie (*à tous*)

Ce que vous n'avez pu entendre,
 Ces paroles à moi seule confiées,
 Je vais désormais les répandre,
 Afin qu'après Lui vous sachiez,
 Que la délivrance en ce monde,
 Cette paix par vous tous souhaitée,
 S'offre dans une Loi féconde,
 Dont seul le cœur peut disposer...
 Vous serez délivrés
 D'une soif que rien n'épanche !
 Vous serez délivrés
 Du trépas de l'errance !
 Le mal qui corrompt l'innocence
 Entre tous sera vaincu !
 L'enfance perdue
 Vous sera rendue !

Chœur des anges (*reprise*)

Le mal qui corrompt l'innocence
 Entre tous sera vaincu !
 L'enfance perdue
 Vous sera rendue !

Marie (*rassurante, maternelle*)

Ne craignez plus !
 En moi le refuge et l'Amour éperdu,
 Le Fils de l'Homme n'est-il pas venu
 En Marie déposer son salut...

Pierre (*sursaute et proteste indigné*)

Marie !

Marie (*poursuit*)

Ne souffrez plus!
 En moi le bonheur et ces cœurs confondus,
 Le fils de l'homme n'a-t-il pas voulu
 En Marie désigner l'Elue ?

Pierre (*s'agite*)

Le Maître n'a pu s'exprimer ainsi !
D'où tiens-tu ceci ? De tes songes ?

(*A ses disciples*)

Gardez-vous de ses mensonges !

Marie (*se lève et sentencieuse et insiste*).

Homme ou femme vous ne serez plus !

Les disciples

Hommes ou femmes nous ne seront plus !

A ces mots Pierre s'indigne

Pierre (*à Marie*)

Marie !

Voilà bien de ton sexe l'outrance !

Lèvres folles aux propos corrompus

Qui ne consolent et mènent à l'errance !

Qui comme Ève tend le fruit défendu !

Marie (*avec douceur*)

Pierre, des paroles du Maître

Qu'as-tu donc retenu...

Pierre (*l'interrompant*)

Eve en tendant le fruit défendu

Condamna les femmes au silence !

De ce péché nul n'est revenu...

Marie (*à tous*) et Michel

Eve aux assoiffés

A tendu ton breuvage !

Eve cause de tous les ravages !

Béni soit sa clairvoyance !

Chérie soit sa descendance...

Pierre (*courroucé*)

Marie !

Du péché d'Eve nul n'est revenu !

Les femmes ne sauraient incarner la sagesse !

(*désignant les disciples*)

Et nos frères goûter de tes propos l'ivresse !

Pierre

Par ta faute nous voici plongés dans la détresse !
 Retire-toi, femme,
 ...qui les uns contre les autres nous dresse !

*(Brouhaha des disciples de Marie indignés, des exclamations fusent : « Non »,
 « Pierre que dis-tu ? », « Ce n'est pas possible », etc.)*

Marie

Pierre...
 Ne sommes-nous pas ici passage ?
 D'une rive à l'autre le rivage ?
 Hommes ou femmes dans un sillage
 Sont confondues en cette terre ;
 Pierre...
 Ne sommes-nous pas ici poussière ?
 Et chaque grain de l'autre frère...
 Hommes ou femmes dans le désert...
 De chacun l'autre le mirage...

Pierre (à tous les disciples)

Mes frères, Christ est mort et sur cette nouvelle,
 Les temps sont venus de bâtir une église dont les pierres sur mon socle posé,
 Seront les fondations qui nous mèneront au ciel !
 Aucune femme à la suite du Maître ne saurait témoigner...

Marie

Pierre...
 Christ est mort...et ressuscité !
 De cette nouvelle nous sommes le vivant message...
 Nous sommes de la Parole, la source !
 Dont le jaillissement ne peut se maîtriser...
 Nous sommes de la Parole le gage !
 Chacun pierre, emprunte de vérité !

Disciples de Marie (reprise)

Nous sommes de la Parole la source !
 Dont le jaillissement ne peut se maîtriser...
 Nous sommes de la Parole le gage !
 Chacun pierre, emprunte de vérité !

Pierre (aux disciples de Marie)

Pensez-vous qu'à la source elle ait pu se repaître ?
 Et qu'elle s'adresse ainsi au nom de notre Maître ?
 Eloignez-vous de cette femme, cette imposture !
 Ou que votre ouïe péricule à ces propos obscurs !
 Eloignez-vous et suivez-moi !
 Et n'oubliez jamais que femme, elle est impure !
 Que vos âmes se protègent des blasphèmes, des souillures...
 A la mémoire du Maître elle est un outrage
 A nos esprits un ravage...

(à Marie)

Marie il est temps encore, repens-toi !

Un disciple de Marie

Pierre...

De ces propos ne prends pas ombrage !
 Efface ton courroux ! Contiens ta rage !

Un autre disciple

Pierre...

Eloigne ces pensées jalouses,
 Marie est de l'Esprit l'épouse !

Les anges

Beata dilecta Christi (ter)

(voix entremêlées avec les disciples de Marie)

Disciples de Marie

Pierre du péché crois-tu connaître l'essence ?
 Tu veux à Marie ordonner repentance ?
 Nieras-tu qu'elle fut la préférée du Maître ?
 Recueil tant aimé de ses pensées secrètes ?
 Pierre... En signe de paix, rompons le pain !
 Oublions ces instants de discorde,
 Pierre... Miséricorde !!!

Tous les disciples

Pierre... En signe de paix, rompons le pain !
 Oublions ces instants de discorde,
 Pierre... Miséricorde !!! (bis)

Marie se retire.

Pierre se retire.

Chœur du Peuple, disciples, anges

Ô Marie ! Ô Marie !

Epouse choisie

Pour guider nos vies...

Offre-nous

un écrin de vie

Qui nous soit un jardin serein

Où toute chair est bénie,

Ô Marie ! Ô Marie !

Epouse sacrifiée « Et Agnus dei »

Vois nos larmes

Et entends nos cris

Nos coeurs blessés qui te supplient

Ne nous laissent pas croire en vain, en vain...

Ô Marie ! Ô Marie !

Sois notre source

Répand sur nous la vie... la vie...

FIN

